



Inicia hoy la Semana Cultural Libanesa



Me gusta Compartir

Juan Carlos Talavera | **Cultura** | Fecha: 2013-11-16 | Hora de creación: 23:27:59 | Última modificación: 23:27:59



Con una veintena de actividades culturales y charlas académicas inicia hoy la Semana Cultural Libanesa. Se llevará a cabo en el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario (CCMB), donde destaca la presencia del pianista Mauricio Haneine, **Carlos Martínez Assad, investigador por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM**, el artista Amir Thaleb y su grupo Arab School Dance, Susana Harp y los artistas plásticos Nour Kuri, Gabriela Abbud, Rocío Abed y Romina Bulhosen.

Esta semana cultural, que concluirá el 23 de noviembre, celebra el 70 aniversario de la Independencia de Líbano y será un pretexto para estrechar los lazos culturales e intelectuales entre las comunidades libanesa y mexicana, dijo

en entrevista Hicham Hamdan, embajador de Líbano en México, quien también adelantó que en la Universidad Iberoamericana se instaurará la Cátedra Libre de Líbano, y se trabaja en un proyecto para que el próximo año sean homenajeadas algunas figuras mexicanas de origen libanés, como Jaime Sabinés.

“Esta semana cultural permitirá acercar más la cultura entre nuestros dos pueblos porque, en mi opinión, la cultura siempre es el mejor camino para acercar los pueblos y avanzar en esta relación de paz entre los miembros de la sociedad internacional, porque toca el sentimiento humano y supera la discriminación de clases sociales o intelectuales”, destacó el embajador.

Además, apoyamos de manera indirecta el nuevo pensamiento de las reformas realizadas en México sobre la relación de México con el mundo, particularmente el punto de fortalecer el rol de México en la agenda global, precisó. “Además, consideremos que Líbano siempre ha sido un puente entre la cultura occidental y la cultura oriental”, añadió.

Print A- A A+



Cabe señalar que esta semana cultural se extenderá a dos entidades más de México. Primero a Michoacán, donde se presentará el grupo Amir Thaleb; y a Querétaro, donde se ha planteado una serie de charlas académicas.

DANZA. El programa abrirá con la proyección de la cinta El papalote del director Randa Chahal y la inauguración de la exposición Raíces y Convergencias pictóricas de los artistas plásticos Nour Kuri, Gabriela Abbud, Rocío Abed, Mario Athie Morales, Romina Bulhosen Ojeda y Samia Bulhosen.

Y por la noche se presentará el show del artista argentino Amir Thaleb con su grupo Arab School Dance, que incluirá cuadros de folclore árabe: de Líbano, de los países del golfo Árabe, Marruecos y Egipto.

El día 17 se presentará el grupo de baile del restaurante libanés La libanesa; el recital Fairuziat a cargo de Juliette Bouari y la proyección de la cinta El papalote.

Dentro del programa académico, el 19 de noviembre se presentará la conferencia La mujer libanesa, una mirada general, a cargo de Nabih Chartouni, a las 14:00 horas.

Y a las 17:30 horas el investigador Carlos Martínez Assad presentará la proyección, conferencia y diálogo en torno a la cinta Bajo Las bombas del director Philippe Aractingi.

El 20 de noviembre se dictará la conferencia Las mexicanas que el Líbano nos dio a cargo de Martha Díaz Kuri; se proyectará la cinta Litoral del director Wajdi Mouawad y por la noche el pianista Mauricio Haneine se presentará en la Sala de Conciertos Elisa Carrillo.

El siguiente día a las 14:30 horas, el embajador Hicham Hamdan dictará la conferencia El Líbano en el nuevo sistema internacional; y se proyectará la cinta Caramel Sukkar Nabat, del director Nadien Labaki.

Esta semana será clausurada con la participación de la artista Susana Harp y la proyección de la cinta Quiero ver de los directores Joana Hadjithomas y Khalil Joreige.

CÁTEDRA. Otras actividades dentro de las celebraciones del Día Nacional de Líbano, destaca el seminario en colaboración con la Universidad Iberoamericana, que se realizará el 20 de noviembre a las 11:00 horas, donde participarán Martha Díaz Kuri, Gina Bechelany y Nabih Chartouni.

Y a este seminario le seguirá la preparación de un libro sobre este tema en el marco de una serie de libros académicos para conocer el Líbano y se espera que se anuncie el establecimiento del Centro de Estudios Libaneses en esta universidad.

Y se distribuirá de forma gratuita el libro Una mirada al Líbano con más de 700 fotografías, en nueve capítulos, sobre toda la historia de Líbano hasta nuestros días.

SABINES. Por otro lado, el embajador Hicham Hamdan, también comentó que el próximo año se realizará un homenaje a destacadas figuras mexicanas, de origen o ascendencia libanesa, como Jaime Sabines, en el Jardín de la República de Líbano, para reconocer a estos personajes que cumplieron con la misión cultural de sus abuelos: reflejar la nobleza de los libaneses y su arduo trabajo.

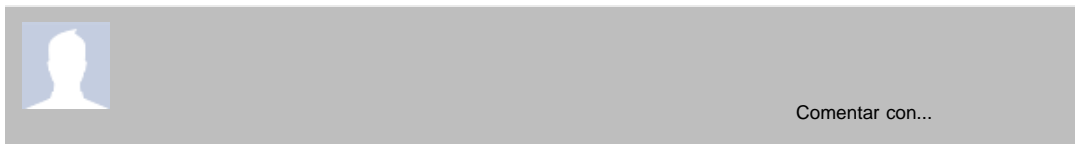
“La idea será aprovechar este espacio, pero sin afectar a los vecinos. Sin embargo, aún lo estamos desarrollando y está en proceso de consulta con la comunidad libanesa”, detalló.

Finalmente, dijo, que se buscará apoyar a la escritora y periodista Pilar Jiménez, autora del libro Jaime Sabines. Apuntes para una biografía, para presentar su libro en la próxima Feria Internacional del Libro de Buenos Aires y para su traducción al idioma árabe.



“Esta semana realmente será un espacio para que el público de la ciudad de México aproveche, disfrute y conozca un poco más de otra cultura. Es un trabajo entre la embajada y las autoridades del Estado de México”, concluyó.

La Semana Cultural Libanesa se llevará a cabo del 16 al 23 de noviembre en el Centro Cultural Mexiquense Bicentenario (CCMB), ubicado en el Km. 14.3 Carretera Federal Los Reyes-Texcoco, esquina General Manuel González, San Miguel Coatlinchán, Texcoco, Estado de México. Entrada libre.



 Plug-in social de Facebook

Artículos de interés



Recopila "Algarabia" el lado humano de los presidentes de México



Otorgan a Antonio Muñoz Molina el Premio Príncipe de Asturias de Letras 2013



Columnas



Medicina de la conservación, nueva rama de la ciencia para la preservación del mundo
La ciencia del país



Amarga Navidad... y las que siguen
Otros ángulos



[Portada](#) [Nacional](#) [Estados](#) [Ciudad](#) [Cultura](#) [Academia](#) [Negocios](#) [Mundo](#) [Espectáculos](#) [Deportes](#) [Opinión](#) [Bienestar](#) [Sociedad](#)

[Crónica al momento](#) | [Lo más leído](#) | [Especiales](#) | [Fotogalerías](#) | [Crónica en tu mail](#) | [Servicios](#) | [Contáctanos](#) | [Versión digital](#) | [Crónica Hidalgo](#) | [Crónicas de Golf](#) | [Premio Crónica](#)